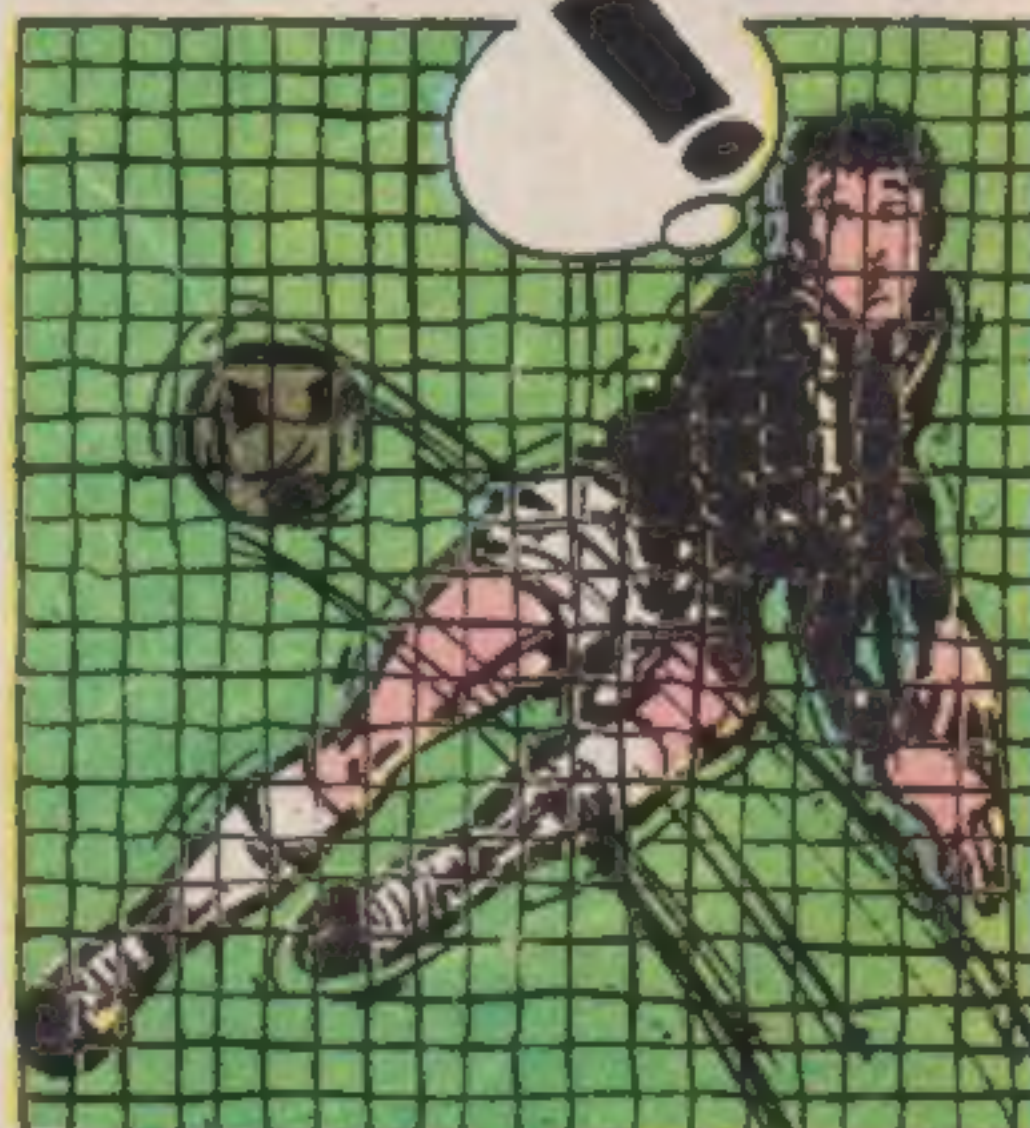


المختار طليس



بعد أيام يستعد النادي .. أو بمعنى أصح فريق الكرة لأول مباريات دورك الشباب .
والبدائية كما تعرفون مهمة جداً لأنها تعافف على مكات النادي في المقدمة ، وتعد مصير النادي طوال الدورك ومدى إمكانية تربيته على عرش البطولة ..
لهذا يا أصدقاء في كافة التدريبات يومية ولعدة ساعات طويلة

لكن إكرام كان يحتاج إلى مزيد من التعزيز المستمر .. فالكرة أجوال .. وحارس المرمى يقع عليه عبء كبير في العبارة ولا بد أن يكون يقطاً حتى لا تفلت منه الكرة وتحتب على الفريق هدفاً -



أحمد محمد



مد بحة المصري



علاء الدين عبد العزيز

.. سيف - الكرة .. وراحتي لذكرى موتى ..

ورمى

حلوة .. كنت جرب
مرة ثانية
يا جبول !

هيه إبيه
رأيتك يا كابتن
سيف ؟

أرجوك يا إكرامى كنظ
نطة عالية .. ثم أنت
واحد المسألة ببساطة
زيادة عن اللازم !

ثم بعيد .. سيف .. اللعب مرات
بمجان تنالني فهو المرمى .. وإكرامى
يجمع الكرة المتجهة إلى مرمى ..

لومرذا الجناح الكرة إلى
ساعد هجومه الأيمن وكانت
ف .. مدان .. فالأفضل

عارف ..
أخرج لها من المرمى
وأخذها .. وإلا ممكن
الكرة تدخل وتهز
الشبكة لاسمح الله

ويخلل التدريب مستمرا جنتوى الحقيقية ..

حلوة .. حلوة يا إكرامى !
براخو ! لعبة حلوة
صحيح !

● للتعارف : ممدوح مصطفى على

من الصورة - بلوك 88 مدخل 4 شقة 2 - القاهرة





أيهاب
محمّد



محمد
فهمي



محمد
عزالدين

ولما جاز دور سيفت - ووضع الطبيب الجهاز
على صدره لمعرفة المعدلات الطبيعية
لنشاطات القلب...

قلبك حديد يا كابتيت (صعنا دقاته)



يا كابتيت - سيفت -
من فضلك اجمع الفريق
لككشف عليه قبل المباراة

ومررت الأيام -



واخرج الطبيب
النتيجة وطلب من سيفت
أن يلفه الملعبة مرة أخرى

كفاية يا سيفت
ارجع!



وجميع نفس النظام .. ويجري حول
الملعب ويموت صدرك البهائم ...



يا! نفس النتيجة غير
مطمئنة بالمرة .. واضح
تصام على الشريط



من فضلك يا سيفت
امش واحدة واحدة
أرجوك ..

لا .. أرجوك
امش على مهلك ..
مفشي وأحب!





شهرين
الحصري



عفاف
لهي



احمد محمد
سيف النصر

وتقبل المبارزة استعداد الفريقين والتفوا حول المدرب ..



وكفنه وصله سيف .. تزلت الملعب ..
وهلاك الاربعون .. وحكم سيف ..
ما حدث في عيادة الطبيب منذ اكتشفت
انه فيوط فانتلر سيف .. مضاعفة ولوا
القبة على خلو عقل مفا طيسر ..
واثناء التدريب واكتاك الفانلة جميعه
خلو عقل مفا طيسر تسببت في سرعة
رقاته قلبه سيف ..



ها! ها! ها!

أما حكاية منكسة بصحيح!
مفا طيسر بعاله كان في جسمي
إننا أزعجتني بعلبوت
جنيه!

الحمد لله يا سيف ..
جيت سليمة إكتنا
تلعب من غيرك
إزاي؟ اذت
الفريق نازل
كامل العدد
في الملعب!



حقيقة إنه فريق رياضي مرهش .. أساس العداوة بينهم التفاوت
والهبة .. وبعد أن صرت الأذمة على غير انقلو الاربعون في الملعب
كلهم أصل في النصر والفوز



إكرامى و أبو خمسة و البهلوان



نجوم حراسة مرمى مصر

مبايضة

يقدمها
ممدوح أبوفه

الحسرة إلا «الدور» حارس مرمى الزمالك السابق «الذى لم يسهل في حياته كلها ما يوازي ما صعبه» عرابى في «دقيقة» وكان عرابى في الموسم الماضى «مراحم» حراسا لبلاتى فى المستوى «وكان» صيته «الى رواتيا وبولندا» حيث كانت فرقتهما للعبان بالاسكندرية وقت حدوث المفارقة فلما سافر فريق الاسكندرية لرد الزيرة وحشد عرابى نقله بستان استقبالا شعبيا وأطلقوا عليه هناك «عرابى أبو خمسة» .. وعلى فكرة طوله ١٩٢ سنتيمترا ..

● البهلوان .. حسن على

كانت بداية شهرته مع فريق الترسانة من خلال «الكوميديا» .. كان يلعب فى الشقة .. وكان مبرجا فى صد الكرة، وليسكن هذا لم يمتع «حسن» على «وهو أطول حارس مرمى الآن» من أن يكون واحدا من أفضل حراسى برمانا .. بدأت شهرته الجسدية فى مباراة «أدوية الترسانة مع التصادى الأعلى فى صيف عام ١٩٦٩» وبعدها فازت الترسانة ١/٣ وكان لبراعته الأثر الكبير فى هذا الفوز .. ولقد كان «الدور» أيضا أحد المتأخرين فى حياة «حسن» على إذ أنه كان معجبا به وهو صغير ومرعنا لقد أحب مركز حارس المرمى .. وأصر على أن يكون «الدور» آخر .. وبالمصادفة طوله ١٩٢ سم سنتيمتر ..

● إكرامى .. الحارس القدانى

● آخر حراس مصر النجوم هو .. إكرامى .. صاحب الشقيل لم الأفراد بحراسة مرمى مصر .. كان طبيعيا أن يكون واحدا من اللاعبين المشهورين ما دام يلعب للقلعة العمراء صاحبة الشعبية الكبيرة .. لكنه بحق .. استطاع بجدارة أن يكون حديرا بهذه الشعبية .. وساعده فى هذا أنه يمتلك .. كمال وألذ جسم لحارس مرمى .. طول قارع .. ١٩٢ سنتيمترا .. وساقان قويتان متصلتان .. وذراعان صاف .. وعقل سريع التفكير .. وعينان مفتوحتان على متابعة الكرة .. وأخيرا جسارة وفداية على الهجوم على الكرة واستخلاصها من بين أقدام الخصوم ..

و .. وهناك ميزة تجمع بين ثلاثى الحراسة «هى» : أن كلا منهم يستطيع أن يأكل «حبة» مكرونة .. وفخلة خروف وكيلو طلوخية .. وعشرة أطباق سلطة .. ثم يقول بعدها «.. الواحد يعمل رجب» !!

والحراس الثلاثة يستطيعون أن يكونوا أكثر لمعانا لو أنهم كانوا أمثال «باتكى» أو «باشين» وهذا يتطلب إخلاصا فى التدريب المتواصل .. والبعد عن التفرقة .. والإخلاص فى دراسة كيف يكون حارس المرمى «نصف» دستة من اللاعبين ..

لو أننا حققة نود الإنصاف .. لقلنا أن حارس المرمى هو الخطر مراكى فرق الكرة «فأحيانا ما يكون حارس المرمى مساويا لنصف فريق بأكمله» وأحيانا ما يكون الحارس «المصيبة» الكبرى على فريق كله نجوم ! ومن هنا فأنشا إذا تتجنا «عالميا» الفرق التى تكسب بطولات الكرة على المستوى الدولى لوجدنا أن هناك حراس مرمى كانوا السبب فى إهزال فرقهم الانتصارات التى أحرزوها .. وأهم هؤلاء الحراس :

● باشين .. حارس مرمى الاتحاد السوفيتى السابق ..

● باتكى .. حارس مرمى إنجلترا السابق والذى كان حقيقة .. السبب فى فوز بلاده ببطولة كأس العالم ١٩٧٠ .. وفى بلاتنا .. نستطيع أن نقول أن حارس المرمى .. رغم أنه لا يعمل بشعبية اللاعب المهاجم أو المدافع .. إلا أن بعضهم قد أصبح على مستوى .. النجوم .. وأبرز هؤلاء الآن ثلاثة :

● عرابى «أبو خمسة» ..

كان «عرابى» فى الوقت قريب أحد المظلومين الكرويين .. ذلك أنهم لم يفتشوا قدام فرقنا الدولى، إلى أن استطاع «عرابى» أن يقدم المفارقة فى مباراة الكأس فى العام الماضى بعد أن صد أربع ضربات جزاء من خمس ضربات .. حتى الطريقة الخامسة لم تدخل مرماه لأنها خرجت «أوت» .. وكان «عرابى» لم يحدث له مثل من قبل فى كل أنحاء الدنيا .. ولم يشتهر أى حارس مرمى مصرى قبله بصدده ضربات



إسماعيل الشافعي .. عملاق التنس .. العالمى!

انه عملاق كبير يا أصدقائه .. انه لاعب مصر العظيم «إسماعيل الشافعي» .. ما من بطولة تقام في أى مكان في العالم إلا ويتردد فيها اسمه .. انصد .. البطولات العالمية الكبيرة ، فقد أصبح نجم مصر بطلا عالميا .. وأصبح عشاق كرة في كل مكان .. لقد استطاع «إسماعيل الشافعي» أن يبنى سمعته العالمية من خلال انتصاراته العظيمة .. فقد استطاع أن يهزم الغالبية العظمى من نجوم التنس الكبار .. مثلا :

- فاز أولا ببطولة المصالح للنشئين عام ٦٦ ..
- هزم ليوهود الذي كان يعد بطل المصالح في التنس .. هزمه ٢-١ في بطولة ويمبلدن .
- وهزم نجم أمريكا الأسمر ، وبطل العالم الأول «أوتو اش» في بطولة كارولينا الشمالية والتي تبلغ جازيتها ... ٥٠٠٠ دولار !
- هزم «رود ليبر» .. اعظم رات الملاعب .. تقابل معه ثلاث مرات فاز في اثنتين منها .
- و .. وفاز على أبطال عديدين .. لهم اسماؤهم الكبيرة مثل «توم أوكير» بطل هولندا الطائر وأيضا هزم «كلارك جرانتر» الأمريكي المحترف الذي دوخ معظم نجوم اللعبة .

و .. لنستطيع بالطبع أن نذكر كل انتصاراته الباهرة لأنها تحتاج إلى صفحات عديدة .. لكنها تعالج قدمناها ، لنبين من خلالها كيف استطاع «الشافعي» العملاق أن يكون خير سفير لبلادته في أنحاء العالم . لقد لفت «الشافعي» الأنظار عالميا إليه منذ أربع سنوات تقريبا عندما دعى للقيام برحلة عالمية مع نجوم التنس .. كانوا ١٦ لاعبا محترفا و ١٦ لاعبا عابرا .. وكان «الشافعي» أحد هؤلاء النجوم الهواة .. وعندما نجح .. وعندما أثبت أنه لاعب عالى .. أحترف .. والإحتراف يا أصدقائي ليس سهلا .. المنافسة في ميدان التنس قاسية .. ألم أقل لكم أن عطفا عملاق .. لقد فاز ببطولة مصر الدولية ثلاث مرات على التوالي

أخبار الرياضة

رسالة رياضية من السعودية

● هذا الخبر ، تفرد مجلة سمر بنشره ، فقد قام الفريق أول «مرجي» - أول هذا الشهر - بزيارة للسعودية . الحقيقة أن الفريق «مرجي» كان قد سافر لتسليم الرئاسة الترفية للنادي الأهلي للأمير «عبدالله الفيصل» .. بعد الزيارة وصلت للأهلي رسالة دسمة من الكور والمهمات الرياضية .



«سانت باتريك» للدراجات

يقام اليوم القوى سباق دولي للدراجات ، وهو السباق المعروف بسباق «سانت باتريك» ويشتهر السباق بأنه أكثر سباقات العالم في الدراجات إصابة بالحوادث . ولما يغلو سباق من سباقاته من حادثه كبيرة و «سمر» يمتنى للمتسابقين «الخواجهات» السلامة .

محسن صالح والأهل

● محسن صالح .. لاعب المصري السابق ولاعب الأهلي الحالي .. سوف نقرأ عنه بعد أيام .. انه أصبح لاعب الأهلي السابق .. الاستغناء عنه قد تقرر بسبب اضطرابه لتسفر إلى الخارج للدراسة والعمل .



البنيت ممنوعة من الجودو

● اتحاد الجودو المصري يدرس حاليا ، إمكانية عودة البنيت لممارسة لعبة الجودو ، بعد أن بعتت عن اللعبة بسبب قرار غريب من اتحاد اللعبة ، وذلك بعد أن أبدى الخبير الياباني الذي استحضره الاتحاد ليدير فريق مصر الأهلي . القول بعد أن ألقى دهنه من اتحاد البنيت من مجال لعبة «الجودو» ..!

أسئلة ١٠

اسرع شرة أسئلة . وايضا كانت الاجابات بنفس السرعة . . والاسئلة العشرة وجهتها مجلة سمير . . ولقد حاولنا ان نبتد بالاسئلة عن دورة الفريقيا التي « كسفونا » فيها ، ولكن الايام قادمة والبطولات حرة .

الأسئلة:

- ١ - هل يحب القراءة وملا لعبتها . . 19
- ٢ - من من اللاعبين بالتخديد صديقا لك 19
- ٣ - من اللاعب الذي اترقي كوتيك 4
- ٤ - من اللاعب الذي تحبان تبادل معه الكرة «خذ وهات» 1
- ٥ - من احب نجوم الفن الى عليك 2
- ٦ - هل كنت تمنى ان لعب لناد اخر 2
- ٧ - هل كنت تمنى ان تكون ممثلا . . بدلا من ان تكون لاعبا 1
- ٨ - ماذا تفضل كاتلة سريعة . . وكاتلة مستريحة 2
- ٩ - اي الاماكن نواح ان تواجد فيها 2
- ١٠ - للا 19

عائى

- ١ - الفل الكتابات السياسية
- ٢ - الفل كتاب
- ٣ - صالح سليم
- ٤ - محمود الخطيب
- ٥ - احمد جيسى
- ٦ - مايل . . 2
- ٧ - اتمنى ان اكون ممثلا . . ولكن بعد اذن الله
- ٨ - طلق لول بصفة ويكون دويت سار . . وكاتلة مستريحة يا سلام على الكتاب الشوى . . هو الفل ما الفل
- ٩ - العاسة الامريكية
- ١٠ - لكن اسيرد في التفتاة اللوية في اللغة الانجليزية .

سيد باكروما

- ١ - يا سلام على سمير وتتمه
- ٢ - الشاذلى
- ٣ - حمام . . لاعب الزمالك السابق
- ٤ - على ابو جريشة
- ٥ - قنادية
- ٦ - رده سؤال برقه
- ٧ - بس على شرط اكون لى محمود ياسين
- ٨ - طبقين مكرونة ومجموعة لحم . . وكاتلة سريعة 2 فرد حمام . . احداها محتوة
- ٩ - البيت
- ١٠ - طشان كل ما اجوع . . اكل .



حسن حمادى

- ١ - لا اريد ولنا الا قراما كات
- ٢ - المنيمة . .
- ٣ - صالح سليم
- ٤ - عائى . . زميل خط الفل
- ٥ - لجانة الصلحة
- ٦ - ليس بيد الاعلى . . مكان اخر
- ٧ - كنه واحد . . لكن جبر للكرة بلوق الفل .
- ٨ - نيك ساندوتش جنة ودر
- ٩ - وكاتلة مستريحة . . لايد من وجود ما لا يقل من طين لحسم
- ٩ - النادي الاعلى . .
- ١٠ - لانه مكان مريح للاعبين .





علي أبو جريشة

- ١ - أفرا لجيب معنوح ..
٢ - حسن شحانة
٣ - المرحوم رضا ..
٤ - أبفا حسن شحانة
٥ - محمد حسني
٦ - لا .. جلي ولو دفعه
الف مليون جنيه ..
٧ - ياريت
٨ - طلق قول بالتمسك وعليه بيعة
.. وكألك مستريحة .. نصف كيلو
جسري مشوي مع سلطة طعينة
... ٩ - الامتلون
١٠ - لا .. لا .. لا ..



حسن شحاتة

- ١ - احب قراءة كتاب الخصال الكوفة
- ٢ - طين ابو جريشة
- ٣ - سمير قطب
- ٤ - حسانة امام
- ٥ - عبد الصم مذبولي
- ٦ - لي مصر .. لا يمكن
- ٧ - لا .. لان امتيضي كانت دائما ان اكون لاتب كرة قدم .
- ٨ - كاتبة سرية اي شوق
- ٩ - كاتبة سرية لايد من وجودها طين
- ١٠ - مقلية مع كمية مناسبة من اللحم
- ١١ - الصبلتون
- ١٢ - لاني احب حسانة ابو جريشة



فاروق حفتر

- ١ - الراكل الكتب التي تكتبها
الرياضة .
٢ - كلم . . ولن القول سوى
علا
٣ - وفعت الفناجيل
٤ - حادة امام
٥ - سعاد حنى
٦ - صكن
٧ - انا لا الفع للتمثيل . .
٨ - كوب شاي مع قطعة جاتوه
٩ - وكائلة سريعة لصف فرخة مشوية
١٠ - طبق مكرونة .
١١ - البيت
١٢ - لاننى احب الاستقران . .

الشاذلي

- ١ - القرآن الكريم =
- ٢ - حيازة امام
- ٣ - المرحوم رضا
- ٤ - وهو فيه زيده مصطفى رياض
- ٥ - الكتلای
- ٦ - طبعاً لا ..
- ٧ - عرض على التمثيل ورفضت
- ٨ - كاتبة سرية .. اى لاهية.
- كأنك مستريحة اى لحم مشوى
- ع طبق ارز بالکلاوى وطبق سلالة
- ٩ - البيت
- ١٠ - لا بعد من نفس كلام النقاد.



عبد الرحيم خليل

- ١ - احب مجلة الكواكب
٢ - المياجي
٣ - حمامة
٤ - حمادة امام
٥ - لريد الارض
٦ - صيتم
٧ - بارث .. ايدي لي ايدي
٨ - لائلة سريجة .. ساندواش
٩ - طمية سلطنة .. وكائلة مستريجة
١٠ - طاجن وز بالعمام مع اللطلة
الططراء
١١ - النادى .
١٢ - ططشان بالندوب على الاستقرار



أخطر
في زائعير

الحلو .. لأنه للناس ان يتذكروه
في كل لحظة ، وهذا ما يحدث الآن
بالنسبة لحوم أفريقيا الذين مثلوا
بلادهم في الدورة الافريقية التاسعة ،
وهذا ما يحدث أيضا بالنسبة لفريق
زائر .. والسبب: أنه يضم مجموعة
من اعظم لاعبي افريقيا على الاطلاق ،
واحدهم .. ثلاثة ..

نہا



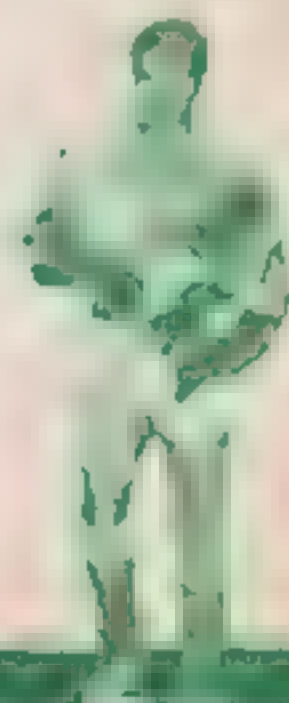
فريقنا القومي
وبطولة افريقيا
الضائعة!

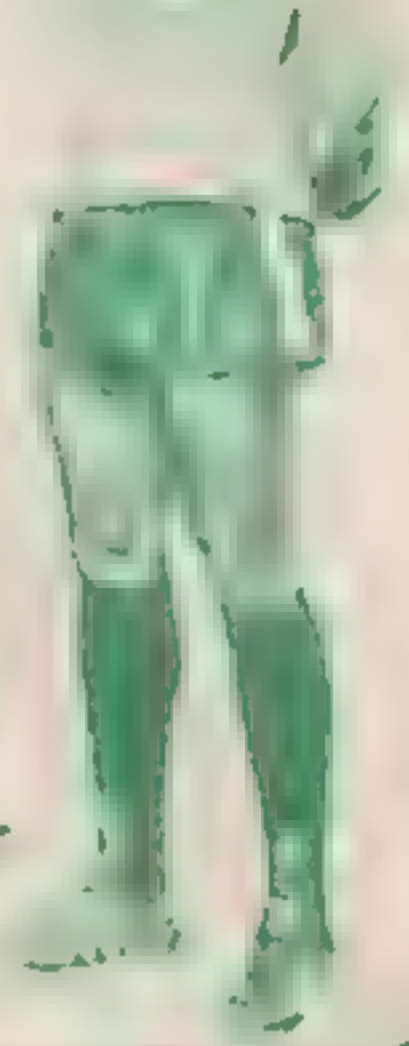
كانت كل الظروف في جانبنا ،
والفرصة كبيرة أمام فريقنا القومي
لنقوم بطولتنا القوية لثالث مرة ،
فحفظت مكاننا القوي الى الابد ، فهو
يذهب على أرضه ومن جمهوره الذي
يشجعه ونشد من أذنه ، خصوصا بعد
ان احنا في مسوارنا لا بأس به في طريق
العدو بالطولنة .



سحنة الاسكندراني

١ - عادل الناصر
 ٢ - عادل الناصر
 ٣ - عادل الناصر
 ٤ - عادل الناصر
 ٥ - عادل الناصر
 ٦ - عادل الناصر
 ٧ - عادل الناصر
 ٨ - عادل الناصر
 ٩ - عادل الناصر
 ١٠ - عادل الناصر





كازادي



لعبه من صداره .. تحلب نكهة وهزت الشبكة .. وعمل الجمهور
ورفض اللعب .. ايضا .. ان الكره يا صاحبي ؟
من رقم ١ - او رقم ٢ - او رقم ٣ - ١٢ حاول ان تعرف
.. وبالمناسبة هذه المسابقة سوف توفد لمدة ٤ اسابيع فقط
.. ونسود مرة اخيرة في ٢٨ - ٤ - ١٩٧٤ ان ان لقادنا
الاسبوع القادم مع مسابقة كبرى. « انت الحكم »

١٥ جائزة للسعداء الفائزين
١ - بطارية - ٢ - هارمونيك
٣ - مصربراكييت - مصرببنم
منج - ٥ - طقم فلوماستر ٦ - ٧
- سلاسل طويلة - ٨ - ٩ - ١٠
١٠ - رواية - حكاية - ١١ - ١٢
حكايات - ١٣ - ١٤ - كيس هدايا
سمر - ١٥ - مجموعة طوابع.
● في انتظار الحل في موعد
المساء ٢١ - ٣ - ١٩٧٤
● تكسب على الطرف مسابقة
ابن الكرة (١١)
● تبحث بالحل الى سمر
١٦ شارع عز العرب بالدمرة
● نشر النتيجة في عدد
١١ - ٤ - ٧٤
والى اللقاء مع مسابقة ابن
الكرة عدد الاحد ٢٨ أبريل ١٩٧٤



فريق زائر

بعد طاز في مسابقة الافتتاح على
اوتسدا ١/٢ وعلى زامبيا ١/٣ وعلى
ساحل العاج ١/٤ وبذلك يكون اول
المجموعة « ا » وعليه ان يعادل زائر
ثاني المجموعة « ب » في الدور قبل
النهائي ، وهو الفريق الذي يمثل الكرة
الافريقية في بطولة كأس العالم .
كانت المباراة مبهجة جدا ، وفريق
مصر يتقدم على زائر بفارق هدفين حتى
الدقيقة ٦٠ ، وبعد نصف الوقت
وتحرر زائر المتعادل لم تنتزع النصر
في احدى عشرة دقيقة فقط ، فقد سجل
فريق زائر ثلاثة اهداف على التوالي في
الدقائق ١٦ ، ١٦ ، ٢٦ من الشوط
الثاني وبلغز بالمباراة .
والحقيقة ان فريق زائر لم يلبس
بعد ان اصيب حرماء بهدفين « بل كان

اكثر لبانا وحدونا ، وادى المباراة
تكافح وجدية ، فخرجت المباراة قوية
وسريعة وتعتبر بعض من اجمل عروض
الدورة ، بينما لادم الفريق المصري
سوء الحظ ، فقد كان من المستحسن ان
يخرج فائزا بأربعة اهداف على الاقل ،
لو اسفل افراد الهجوم الفرص التي
منحت لهم ، وبذلك يكون فريق زائر
قد وصل الى الدور النهائي ليتنافس مع
زامبيا على المركزين الاول والثاني ثم
سزع البطولة من بين ارجل فريق
زامبيا بعد ان ادوا مباراتين فويتين ،
وبلغز بكاس الربيعيا .
ومن العجيب ايضا ، ان فريق
الكونغو حامل بطولة الريفيا والشمسية
لكرة القدم ، واول المجموعة « ب » ،
والذي سبق له الفوز على فريق زائر

ابعد زامبيا (ثاني المجموعة « ا »)
ليتنافس مع فريق مصر على المركزين
الثالث والرابع ، ثم للفسود مصر على
الكونغو بأربعة اهداف ثلاثي وبسهولة
وتحتل المركز الثالث .
ان الرياضة هزينة وفوز ..
والرياضي الحق هو الذي ياحية عن
الهزيمة عافزا للنصر ، ودرسا للاطلاق ،
فالارادة الصادقة والكفاح هما السبيل
الى النصر خاصة وان لزامبيا يمثلون
الموجة والمهارة ، ولا ينقصهم سوى
الصبر والبرارن المواسل ليكتسبوا
البطولة البدنية .
هذا سحر ، وهاردلك ، للمهزوم .
رسميس كامل

الملك
« « « « «

هو أستاذ في كرة القدم

بقلم : سهر عبد اللطيف

بعد الفتي البرازيلي « جالما هوزيه باكويل » البالغ من العمر الرابعة عشرة ، إحدى المجزات في فن كرة القدم ، والواقع ان هذا هو رأي « بيليه » له وهو يقول عنه انه أحد اللاعبين اللامعين في فريق اشبال « ساو باولو » .. ويعد الشبل نفسه ليصبح في المستقبل لاعب كرة قدم محترفا ، وحبلا إضافة الى اللاعبين المركز والمكتشف .. يواظب على دروسه المدرسية بهمة ونشاط .. ويسر « سهر » أن يقدم لكم مجلة المدرسة المستنزة وتلاميذها الصغار ، وهم اولاد مثل كل الاولاد في سنهم ، فبما هذا أبناء لبهم الكرة ، فهم يصبحون حينئذ محرة كرة القدم .

تعد كرة القدم في البرازيل أكثر من مجرد رياضة ، فهي تكاد تكون أسطورة أو نوعا من السادة ، كما يعد « بيليه » ملكها . وكرة القدم تقابل دائما بحفاوة منقطع النظير ، ولا تقابل مباريات كرة القدم ، في أي مكان آخر في العالم ، بمسلة التشجيع الشمس المربيع ، والمزود ان ايطاليا أيضا مشهورة بتعلق الجمهور الشديد بهذه الرياضة .. وتحتشد الملاعب المؤلفة من البشر ، لمشاهدة مباريات لم تكن لتستعرض الانتباه في أي مكان آخر في العالم .

فريق الاشبال

في البرازيل يدخل الصبي مدرسة كرة القدم ، وكأنه يدخل في مصر كلية الطب أو الهندسة مثلا .. وهذا نعمة اظالمهم يتوفى كل برازيلي من أية طبقة اجتماعية الى أن يلعب كرة القدم ويعلم بأن حصل في موسم من الايام الى مستوى « بيليه » مبدوهم . وتسيطر عليهم رغبة عارمة . في ان يرتدوا الفائزة رقم ١٠ ، وهي الفائزة التي يرتديها « بيليه » في فريق سانتوس ، ويقال في نادي سانتوس : فله حينما يحتزل بيليه كرة القدم ، لن يغلفه أحد في حمل هذا الرقم على ظهر ثيابه .

ولقد أصبح رقم ١٠ هذا محرم محب ، حتى أن المدرسين سموا ثيابه بذلك ، لأن تلاميذهم يحاولون الحصول على ١٠/١٠ ، لا من أجل التفوق ذاته والحرية النهائية ، ولكن لما يشته رقم ١٠ هذا .

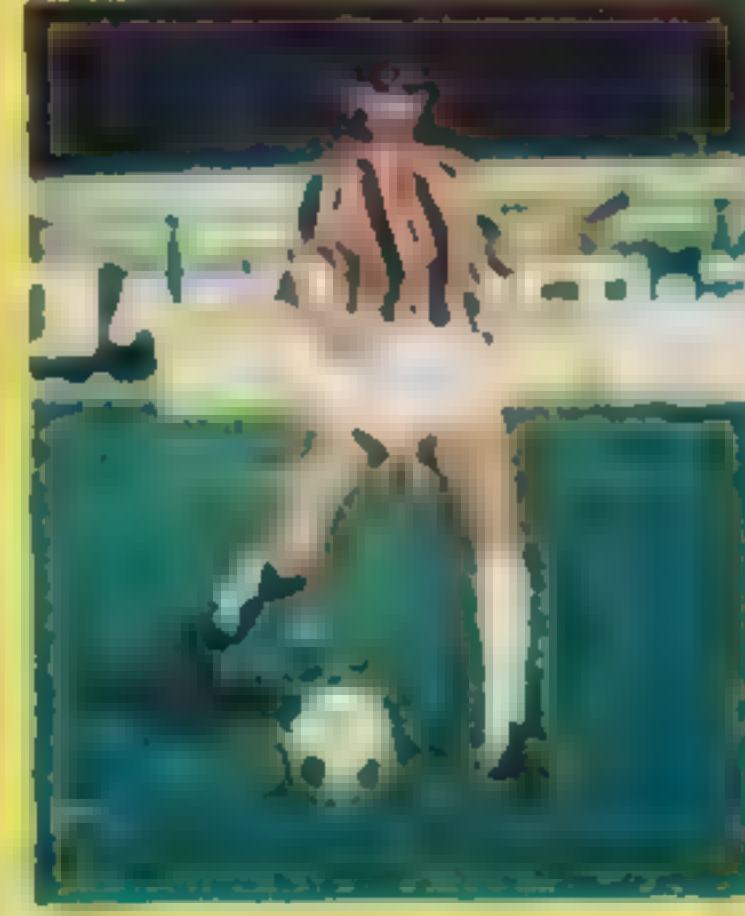
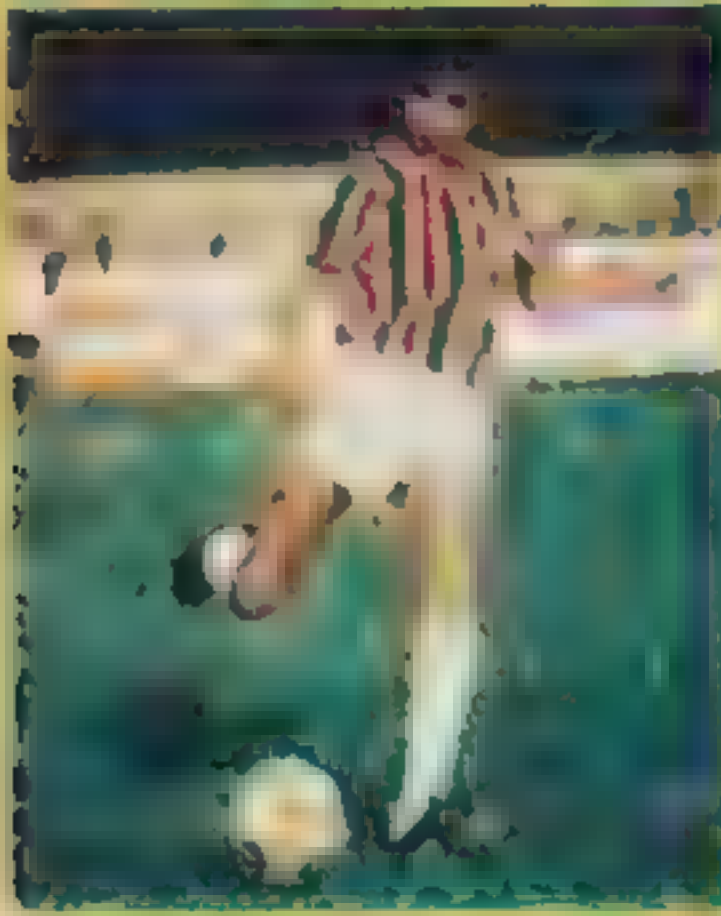
وكما كان يحدث في كل بلاد العالم ، كانت فرق الاشبال لا تلقى اهتماما كبيرا ، حتى جاء يوم من أيام سنة ١٩٦٩ ، حينما ظهرت الى ذهن ثلاثة صحفيين ، فكرة اقامة مباريات لصغار بين كل ماربين للمكابر .. ولقد فوجئت فكرهم بكثير من الحساس من جانب المتشاهدين ، في ملعب « كاريوكا بيمبراكانا » وكثير من السخط من بانى الحلوى الذين لم يتمكنوا من بيع بضائعهم في المدرجات . لانصراف الجمهور عنهم للمشاهدة . كما حتى بطر الوقت قبل أن يعترف بهذا النشاط ، وأن يوافق عليه الاتحاد البرازيل للرياضة ، وأن ينظم بطولة للاشبال .

واليوم أصبح شغل البرازيل الشاغل ، هو البحث بين الفتيان واللاعبين الناشئين ، عن سوف يحمل معه « بيليه » ، في حمل لواء اللعبة الرياضية الأولى في البرازيل ، ويملق « بيليه » على ذلك قائلا وعلى شفاه

اشماعة مربطة : « في عديري ان حليمة « بيليه » هو من ذاب في نادي « ساو باولو » وعمره ١٤ سنة وسنة « جالما » ، ونفس المدرسة ، ابن موظف صغير يلقب في ضواحي « ساو باولو » وبهذه أحسن لاعب في فريق اشبال « ساو باولو » الذي يعتبر بدوره ، أحسن فريق في البرازيل ، فقد حصل على بطولة البرازيل عام ١٩٧٠ ، وغاز بالمركز الأول مكرر عامي ١٩٧١ و ١٩٧٢ ، ثم فاز بطولة البرازيل مرة أخرى في عام ١٩٧٢ ، ولم يخسر مباراة واحدة ، على مدى ثلاثة اعوام في المسابقات ، التي اشترك فيها الفريق في ديو والارجنتين وأوروغواي وماراجواي ، ولقد أصبح اليوم مستقمن لاعبي الفريق القادم من اللاعبين المحترفين .

أما « جالما » فلقد بدأ يتدرب بجدية حينما بلغ العاشرة من عمره . ولمدة ثلاث سنوات كان عضوا في فريق نادي بولو أولمبيكو . وفي عام ١٩٧٠ اعطي لقب نجم البرازيل الثاني للاشبال . وكانت جائزته وحلة الى « براجواي » .

وفي مدينة آريسيو لعب ضده الفرقة المحلية ، ويقول : انه على الرغم



ساعات طويلة طويها « جالما » يوما في التدريب والتفكير في اللعب واليسرى ويطير العدم



"حالا" - مله
الكرة الصديد ..



من ان لريقه هزم ٤ الا ان روحه
المسوية ظلت عالية .

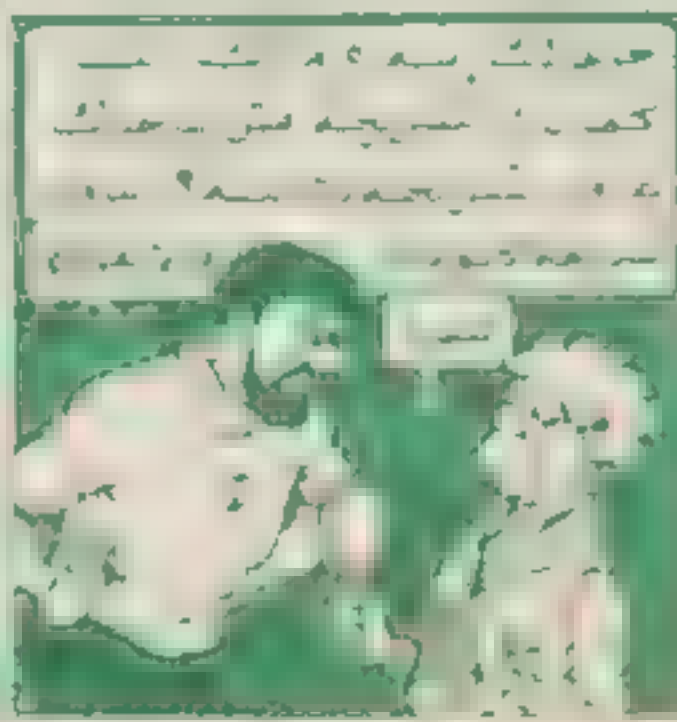
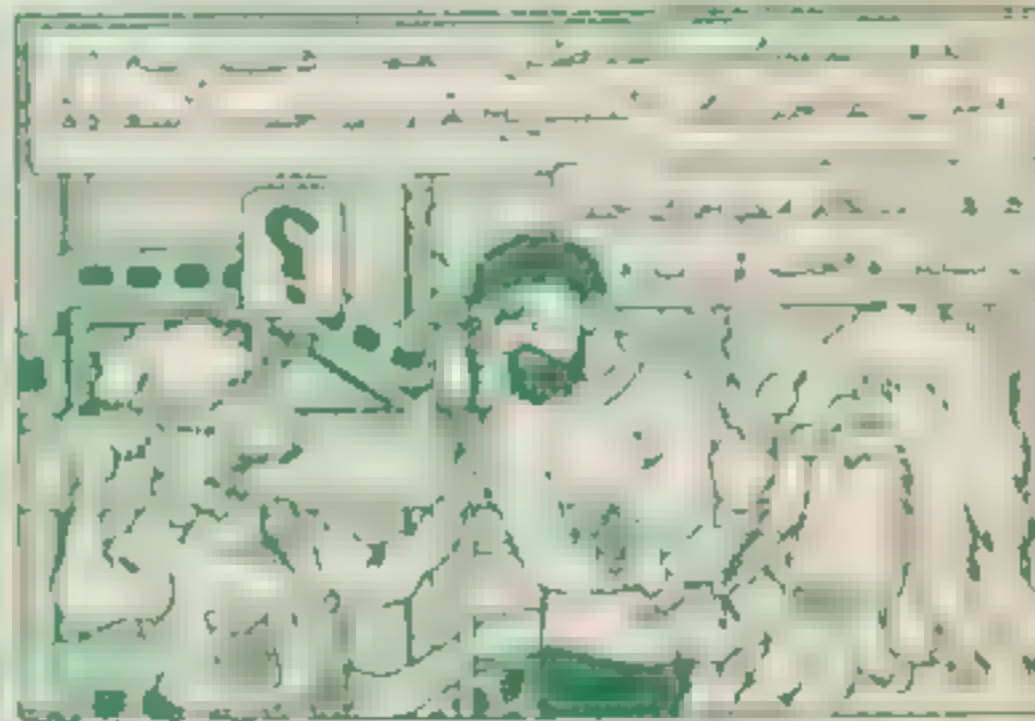
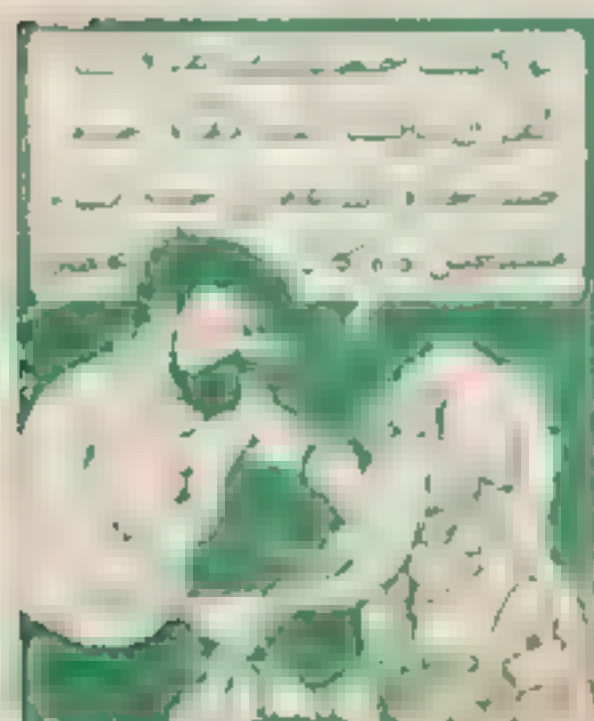
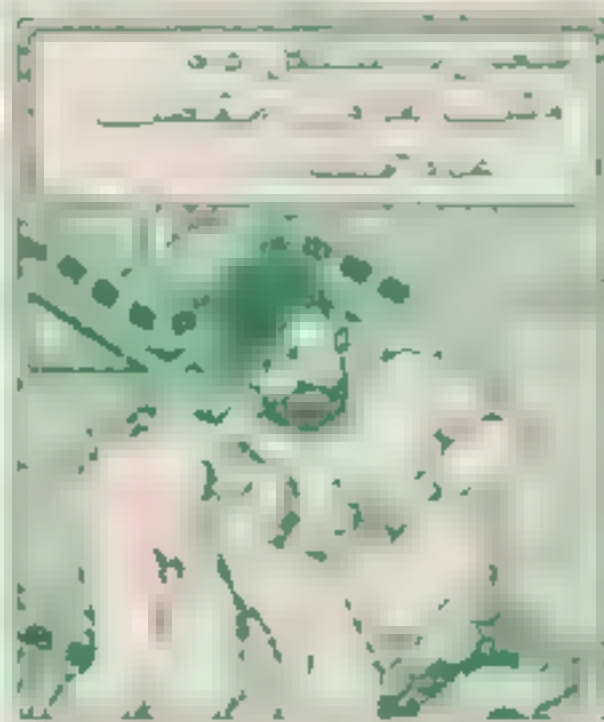
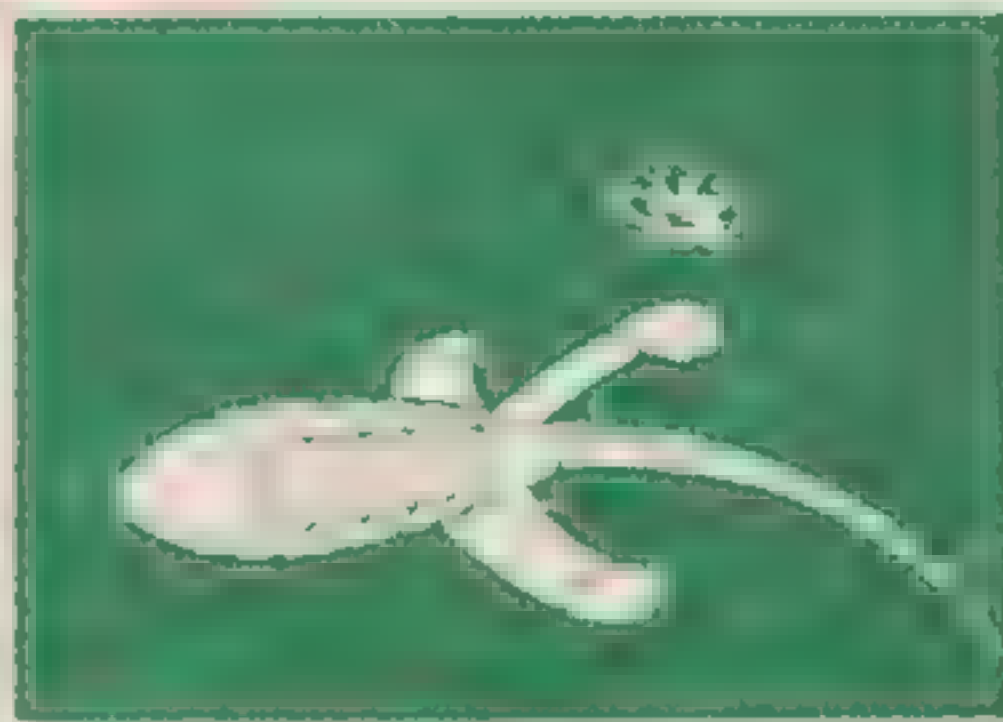
الفائز رقم ١٠

وفي عام ١٩٧٦ فاز بالمركز الثالث
على اللاعبين البرازيليين الناشئين، ولم
بالمركز الثاني في العام التالي . وبعد
ذلك قبل عرض نادي ساو باولو واظم
الى لريقه . و حالما فسن . . فهو يقوم
بالسحت والتصوير ويهوى جميع الميداليات
ولجوائز . وهو هدى الطباع ويحب
القراءة ، والاحلاص . كما انه ايضا تلميذ
مجهد . ويعتق من ذلك قائلا : ان
شرط شتراك الانبجال في المباريات
هو حصولهم على درجات عالية في
مختلف العلوم المدرسية .

وفي عام ١٩٧٣ حصل على كأس
احسن لاعب للاشبجال في البرازيل
هو ورملة وسديقه «بطونيو سورا» .
وهو فني زمني قوي البنية ، تقديليه
هو ايضا الامال الكبار . والاشبجال
كل رملاتها يحملان بالفائز رقم ١٠ .
وكي « بيليه » يرى ان « حالا »
لديه فرص أكثر من غيره في تحقيق
هذا . لامل يوم ان يعتزل « بيليه »
اللمب ويحلس في صفوف المتفرجين .


رواد على سطح القمر

مغامرت
لته لته





۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰



A black and white photograph of a man with a beard and a turban, looking slightly to the right. He is wearing a dark, patterned garment. The background is dark and indistinct.



المسألة بسيطة .. مقدمة الصاروخ لازمة لتكون
منحمة للأرض .. والصاروخ الرئيسى يتوقف عن
التمرر .. وتقوم محرك مخصوص - وبكده تنجيه

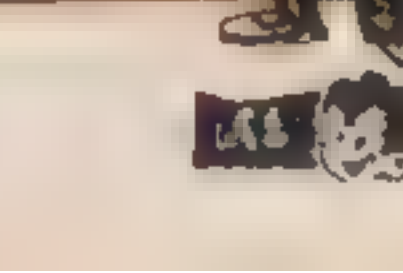
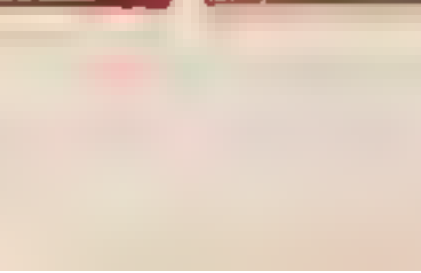
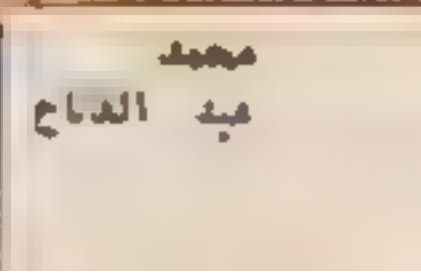
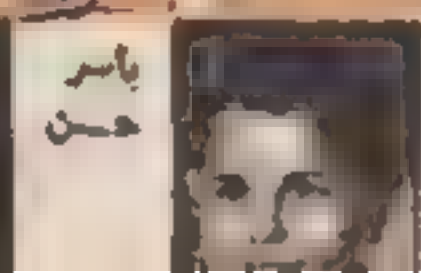
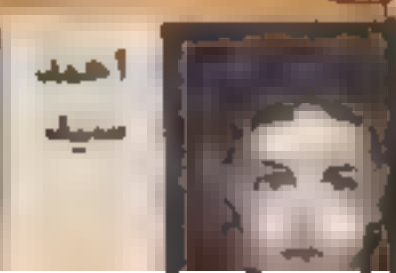
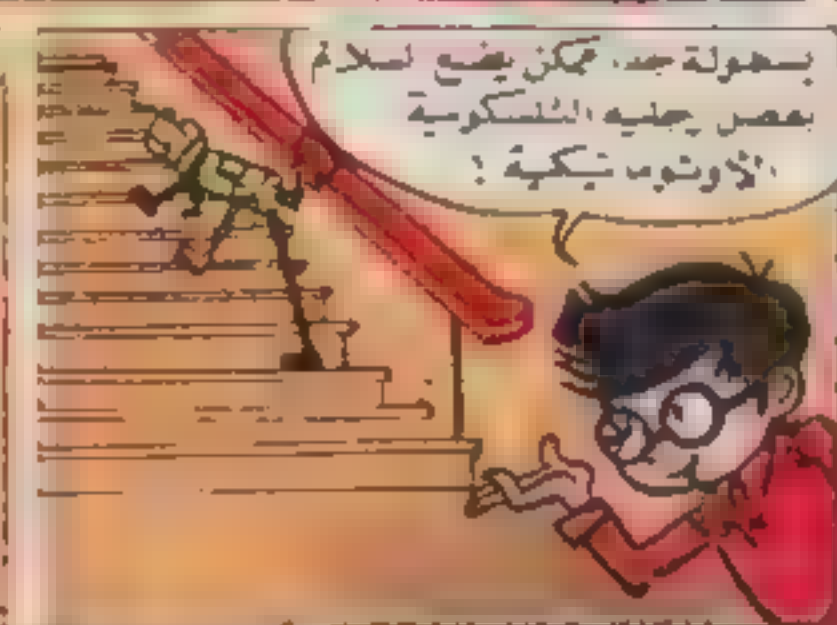
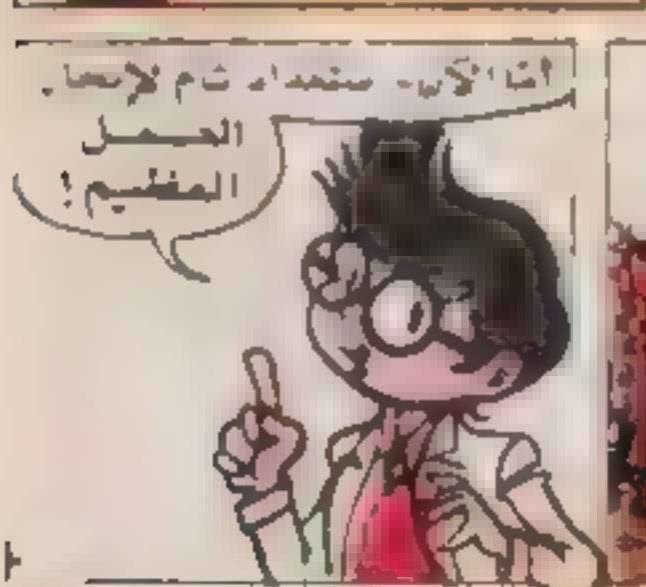
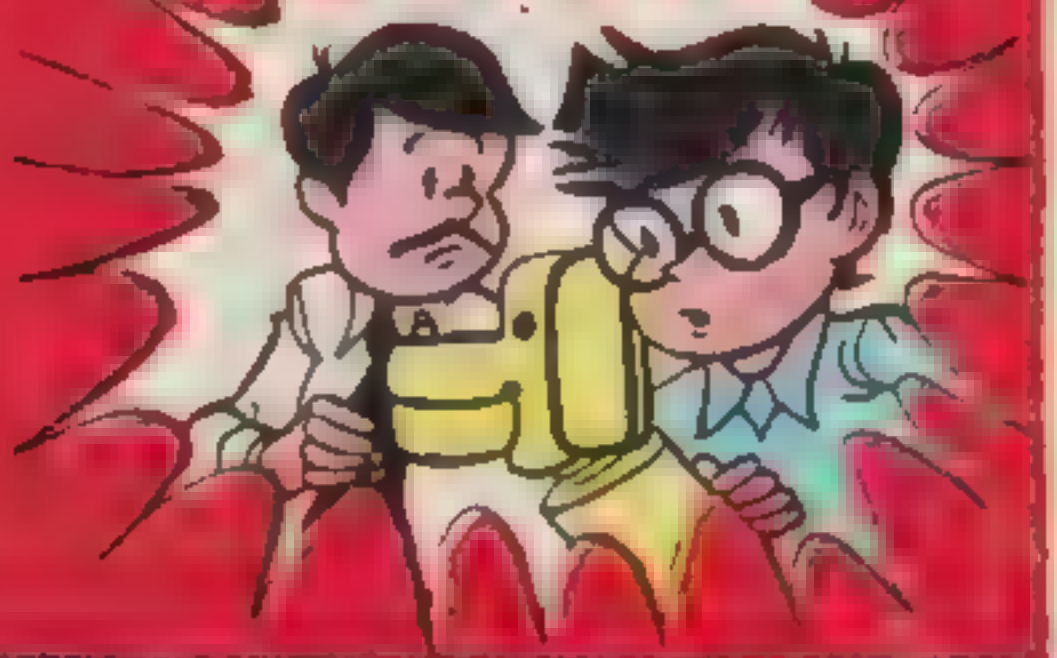
A black and white photograph of a woman standing in a field. She is wearing a dark, long-sleeved dress and a large, light-colored hat with a wide brim. She is holding a small object in her right hand. The background shows a line of trees and a fence. The image is somewhat faded and has a vintage feel.

[illegible]

زریور کی .. (ز.. ز)

خدا! بس!

صفا، حسن، محمد، سید، حاتم



أنا ريكيت له معاصر صغيرة حتمسة تعكس الحركات من على بعد - وإذا قلت موسيقى - يبدأ ريكيت ترانسستور ثلاث موجات يرقص تنوتو!

ولوقت كلمة تار .. يخرج من ألعاب وتلحمة

ومع ذلك فهو محبوب جدا - لأن لانه لصوع من كالكولش الأحمر يقتطع كونوب لها رغبة المل ولي سمين حور

آه.. وبصنوا .. حتى "مينو" تكلم "تم تم" مستعجب بقدر يتحول إلى مروحة!

وهو لا يسبح ولا يأكل - ولكن عند ما يتعب يتنحنح على ربة بيضا كعرب شيا

ولكنك علم ممكن يتسبح فيه لعبب عن طريق مشربيط مف طبيعي بسيط!

بعهد تكلم كامل الاوصاف - إذا قلت له الحداثة فنورا -

- بروج ويحييه - اعترفوا بأنه شيا خرافة!

زيكو

هادود

ريكو - لم سمعت صوت هريب أصوت ككب! وأما تعرف نبي لأحد كلاب هيا - معلوم

أنا عايف لحيوانات دي عنده هوس تلاف السحابة وكلمة حور حنظا هملاب بها لكر لا تنوتو - شيا عشتف تنعما!

وسمع لي أقدم نك تنوتو - كسي لاكتروف لعيد!

نعم! إيه دة!



بعد ان!



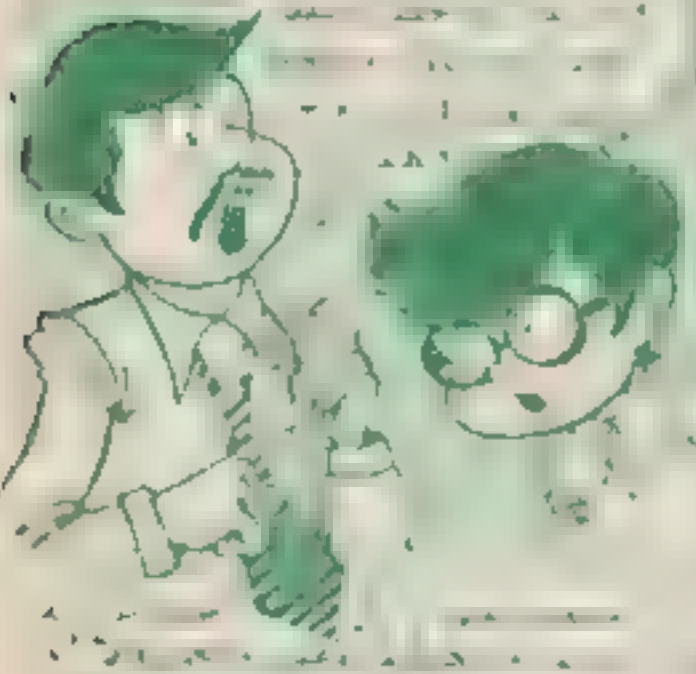
ابعد عنى .. قل
ابعد عنى !



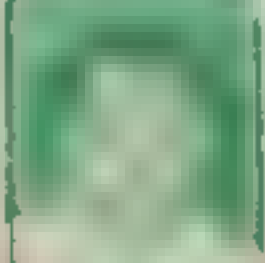
اما شىء غريب! دخان! دخان!



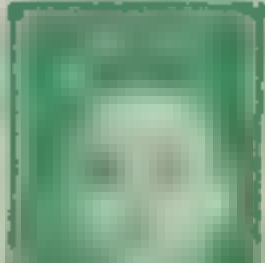
الدخان! قريب! اقنق! لا .. لا .. مستحيل!



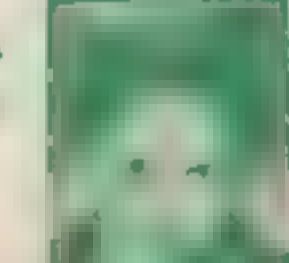
سلي
محمود



سلي
محمود

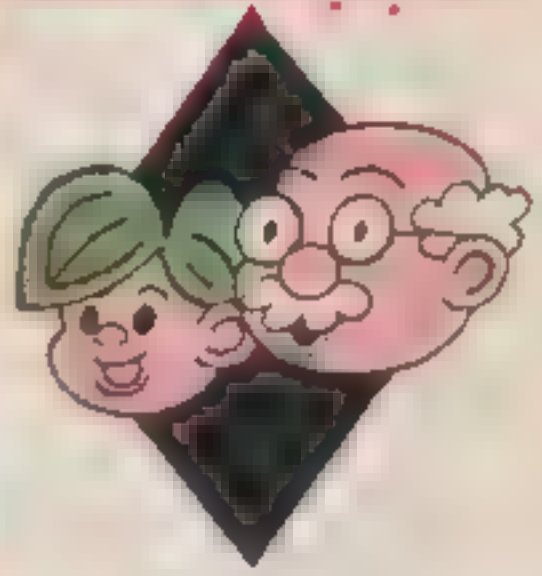


سلي
محمود



جدو

شباب على طول!



ما مالبني محمد التهامي



يا سلام .. يا عيني
عاب الشباب!



مدم عليكم يا جدو .. أنا ربح
المدية .. وأحلك على لنادي
تكره الجمعة أجازة!

٢-١-٢-١



أرجوك اسمعني
ثانية .. أعطني
ودنت لحظة
وحدة ..



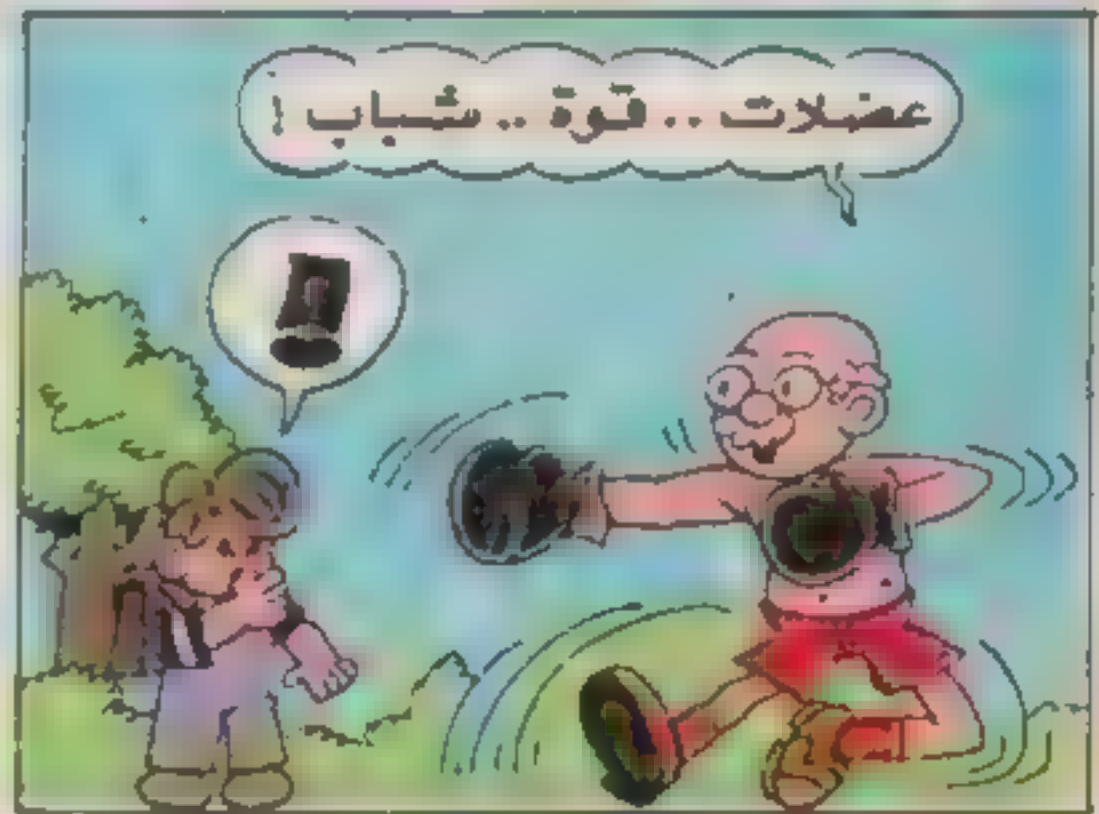
ده كلام تاس عواجيز يا سيد
تعبام .. جدو شباب .. شباب
على طول .. قويع .. وأرجوك
ممنوع المظلة .. عدي تمرين بوكس!



الرياضة قوة ..
الرياضة شباب!
والله أنا حايض
عليك تاخذ لك
نزلة شعبية!



يا جدو .. وحياتك عندك .. الله
يخليك .. قوم! وقعت قلبي ..



عضلات .. قوة .. شباب!



امش ميت
هت يا ولد!
حاسب! ولا حركة! لداكتور قال
كده! وأنا رأي تعب .. ميوجا
رياضة مناسبة للشباب يا جدو!



قلت لك تاخذ لك نزلة شعبية ..
علشان تسمع كلام تلاكبر منك ..

أحباب الله

المصحف الصوق

● لا تزال جرائم اليهود القديمة هي نفس جرائمهم الحالية تقريبا .. فقد كانوا يتلون كتاب الله ، ثم يحرقونه ويغيرونه كما يريدون .. حسب مصالحهم .. وقد سيجر القرآن الكريم عليهم هذه الجريمة .. كان لحرق منهم يسمعون كلام الله ثم يحرقونه من بعد ما عضوه وهم يعلمون . (البقرة - ٧٦) وألغسود كتاب التوراة ..

وكما غير اليهود الاكثيون التوراة ، جساء يهود دولة اسرائيل وطبعوا القرآن الكريم بعد ان غيروا فيه وبدلوا كما فعلوا بالقرآن من قبل ، ونشروه في بعض الاقطار .. ولكن العالم الاسلامي تنبه في الحال لهذه الجريمة ، واتمت مصر ينشر المصحاح المسجلة بالصوت ، يعرف المسلمون في كل بلاد الدنيا القراءة الصحيحة لقرآن الكريم .. من غير خطأ ولا تحريف ، وبذلك يكشفون المصحاح المزورة ، ويقضون على مؤامرة اليهود ..

البطل الضائع عتبة بن رافع

● عاش مجاهدا .. واستشهد وهو يحاهد في سبيل الله .. في الثابتة والمسيين من عمره . كان في جيش عمرو بن العاص عند فتح مصر .. وهو ابن خالته .. ثم اصبح والي برقة سنة ٢١ هجرية سنة ٦٦٢ ميلادية ..

وهو في فتوحاته الى المحيط الاطلسي .. واسس مدينة القيروان وجامعها سنة ٦٧٠ ميلادية .

قتل في كمين للعدو ، مع ثلاثمائة من اصحابه ..

وقبل ان يصل اليه الاعفاء ارسل احد اصحابه لينفذ باقي الجيش من الهجوم .. وهكذا كان يفكر في نجاة قوائمه ، حتى آخر لحظة من حياته ..

سبحان الله

- يعني ايه سبحان الله يا ماما ؟
● يعني يا حبيب .. يعني اقول لك :

لنقول سبحان الله . سبحان الله . في مناسبات تدل على معنى كلمة سبحان الله . ، فعندما نرى شيئا مذهبا جدا ، نقول سبحان الله . ، قلنا ذلك عندما سمعنا ان الانسبان اخترع الطائرة والسفينة وغيرها من الاختراعات ، وعندما رأينا الانسبان يذهب الى القمر ويعود منه .. ويفكر في السفر الى كواكب اخرى .. قلنا في عجب : سبحان الله ! !

ونحن عندما نريد ان نسبح الله نقول : سبحان الله .. ! اي لمعبود الله المنزه عن النقص والمعنى ان اي قوى ، الله القسوى منه ، .. وكلمنا وصلنا المخلوق الى قوة او تفوق من اي نوع .. فعند الله قدرة اكبر ، ويستطيع ان يخلقه بلا ادوات ولا معاونين ، لانه اعظم من المخلوقات ، وليست قدرته مثل قدرة عباده .. والله موصوف بكل كمال . كل هذا الكلام شرح مختصر .. لعنى كلمة سبحان الله .. اي انزه الله عن اوصاف سواء - يا سلام .. سبحان الله



كتب احابه العاليه العظمى عكم
صاحبه * وعرفتم ان الكره هروا
« ٢ » * وبالقرعه احارب الاعاليه
السلطان الفارس * عروك لاصحاب
معاونتهم :

راجبت فار به همام احمد " حقایق
 سیرا " ، صفایه اطراف فار بها سعید
 عبد الله " السده زینب " ، فهرست
 المسمون فاز به جابر عیسی العزیز
 " الاسکدریہ " ، صفایه کسافه فار
 بها محمد رمضان " السده زینب " ،
 سلسله مقامات فار بها مصطفى غریب
 " راس غارب " ، سلطان فاز به فاز
 بها علی حسن " المنیرہ " ، تلای
 خوانر کل صبا روانہ وحکایه فاز بها
 کل من محسن محفوظ " نسی مزار " ،
 جمال محبت " قلہ - النسا " ، اسرار
 علاء الدین " کفر الدوار " ، جائزبان
 کل صبا حکایات فاز بها کل من
 بصال عبد الرؤوف " عمان " ، صوسن
 محمود " راس غارب " ، جائزبان کل
 صبا کسی هدایا صبر فاز بها کل
 من عبد الله محمد " النسی " ، حسر
 محمود " سمازی " ، جائزبان کل صبا
 مجموعہ طوابع فاز بها کل من محمد
 یوسف " بولاق الذکور " ، دلی
 الطب " الحرطوم " .

وأي كلمة صغيرة لأصدقائي :
- ولد جميلة « طرابلس » متعبا
كبنا لكم المواسم المحددة لكل حلقه
وخصنا في اعتبارنا الوقت الكافي لوصول
رسائلكم .. فأرسل الحل ٤ فور
سماحت عجبتك صبر ٤ فهو فاز بالفعل
أكثر من أصحابنا في البلاد العربية
المحبة

- جمال بن « راس البر » تابع
ملك سمرقند فسوف تنشر الكثير عن
الأسئلة والامتحانات في امير المؤمنين
والعقول .

= محمود مصطفى «الأكبرية»
 محمد أحمد «الاحكام - مربوط»
 م. ح. واهلا بصداك كما ، ونرجو
 اساج جيد لنشر ما يصلح منه .
 = مجدى وامانى فوزى «المنصورة»
 اسامة الصاوى «شبرا» لا يمكن
 نزل واحد من اصحابنا .. يا صوا
 سمر وسوف تحدثون وغناكم - كلها
 منكم

— — —

كنت اريد شراء كفة قدم وقد شحمت ابي على شرائها من
مصر في الخامس ٤ وبدأت اذخر لذلك .. وفي يوم اخطى والدي
حيثما لا انتري لها بعض الاحداث لمزل ٤ وذهبت لثقل حنا
المحور ٤ واخطيه الحبيبissime فخطى الاشياء ورد لي السان
ياكثر كثيرا مما لي هذه ٤ بعد ذلك فصورنا معجب انظم

أريد بها
 سميرى ودعيت إليه وأعطته القود الرابطة
 والذي من عنده فقصت عليه الحكاية
 مكافأة له

● جعاً يا صديقي محمد بن عبد الله استحق الكفاية - صررك لفوزك بمجلد سمر وسعدك على عنوانك :
 ١٤ شى النصر - طرابلس - لسا - الدور الأول شقة ٣ -
 الصديق : محمد محمد محمود يوسف .



● الرجل بأعماله .. فنكلمه
عظيمة .. نغير مقامه في عين غيره
وزادت شهرته .

● الرجل بمراحه في القول
واحلاصه في العمل .

● الرجل اذا تكلم كثيرا لا يعمل الا غللا

في النقاء .. عطيما في السجود
في الرحل العظيم من كان عطيما
في النقاء .. عطيما في السجود
في الرحل العظيم من كان عطيما

● الرجل الحفص يظهر داءه
في أوقات السوء وساعات الخطر

❖ الرجل الذي يعمل لصالحه
يعطى لا يستحق الاحرام .

• الاخلاق الحسنة هي عسير
من الآداب الحسنة ومن واجباتنا
ومصلحتنا ممارسة الشئتين .

• ہمیں ان سب باتوں سے بچنا چاہیے جو ہمیں
ہماری زندگی میں بگاڑ دے۔

مجلسه انجمن معارف اسلامی
در آستان اربعین مقدس کربلا
مصادف ۱۲ بهمن

محمد المياكي

همیشه دوست

مشاركه امر سكه ربه باحوال و ايات و الشكوك
احد مركاته التوضيح العامة للامتناع عن الغش

[illegible]

● دكاؤكه امر سيمه به به وسعت لکم ۱۷
الردود الي وخصيما في ۱۷ جلد

هل يعني للسات ان يلحق كارانه ، وفي اي
ناد ينضم ؟
ج.ع.ع. ١ - القاهرة « كما نطلب / تصرف
اسمك كاملا » ..

● الكاراسه رياضة يحافظ على رشيقته
الجسم كما انها مفيدة للدفاع عن النفس ، كون
هي رياضة الاولاد والبنات ، وهناك ايدها تدسم
سم فيها تدريب الناب . مثل نادي الجسر
والسمس والماهرة ..

أحاديث
الكلام

« الخبز يحب اقدام الأمهات »

المجلس

« اكرم اباك وامك »
« لا توجد وسادة دمه في العالم مثل صن الام » ولا توجد وربة اجمل
نصرها »
شكيب

« آن حب الام لا يشاء احد »
 « كل ما اتنا وكل ما اردنا ان نكون مدد به لامي »
 « ابراهيم لنكون »
 « واني ان يصل ارواحنا الا ما هو عظم وكريم »

« ان النساء لم يخرجن الحس ولا ينظر القرب ولا مصخة الحريق، ولا الفزل ولكنهم عمان شينا اعظم وام مبدك .. وهو انه في حفتهم نيا غير ما في الوجود » رجل شريف و... شريفة »

موت

الطفل العربي ينادي : « يا أمي »
 الطفل الإنجليزي ينادي : « مامز »
 الطفل البلجيكي ينادي : « مام »
 الطفل الألماني ينادي : « موتر »
 الطفل الروسي ينادي : « مامحه »
 الطفل النمساوي ينادي : « مومزل »
 الطفل الهولندي ينادي : « مامها »
 الطفل البولندي ينادي : « ماما »
 الطفل الهندي ينادي : « ماما »

مجتهد معتمد



نفس مصر الخ
فكروا أباءكم
والله يومئذ عليم
هو السج جودت
الله
منقولة رثبت
وتمام المعنى
عند الله الحق
بثينة البيلي
ألف مدبر المحرير
نجيبة حمدين
مكرم المريد
رمضان كامل
وهو صاحبها

[illegible]

يا صاحبي .. مفاجأة الأحدا القادم :

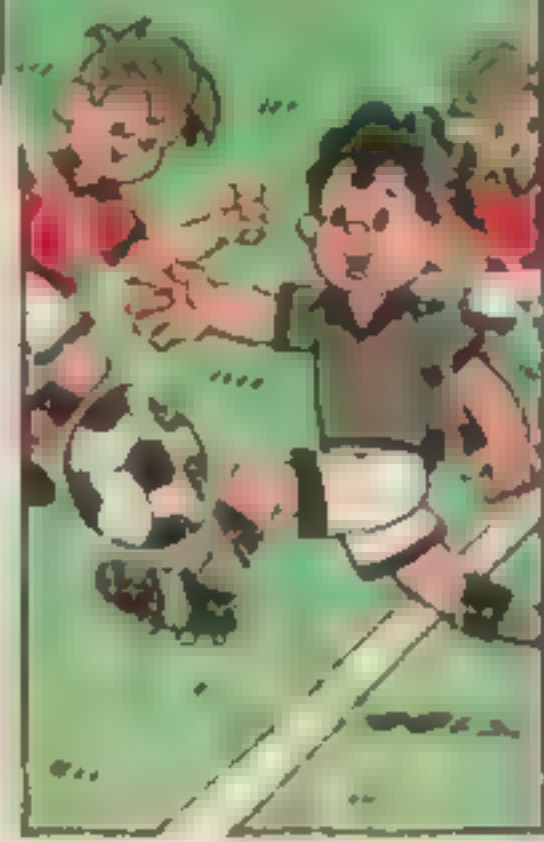
مسابقة : أنت الحاكم



سمير شام !



تهنته دخل على سمير
الكرة لسه في رجل سمير



سمير طالع بالكرة !



هس حاسب لحكم الهدف ؟

صديقي .. هذا ما ستعرفه الأحدا القادم
٣١ مارس .. ولقاؤنا معا .. مع :

مسابقة : أنت الحاكم

ومع

مسابقة سمير ايفية الكبي



١٠٠ التهاج

بمنازلة حدة حدة

أقدمها لأصحابي المشتركين لفانزين

من هب :

لنحسن درابطة بوتابو زملات كور

أما بقية أعواسز فهي مفاجأة

المسابقة تستمر

أسابيع



يا صاحبي .. انها واحدة من
أروع مسابقات
خدي بالك ..
ولا تجعلها تفوتك



عدد خاص كروي جدا واسمه كودورة
١٠ أسئلة و ١٠ لاعبين

إني عدد ١٠ عام ١٠
وأحكم بنفسك

الأمير

لعدد ٩٢٧ - ٢٤ مارس ١٩٦٤ - ٤٠ صحتها



amirart1969



الأمير



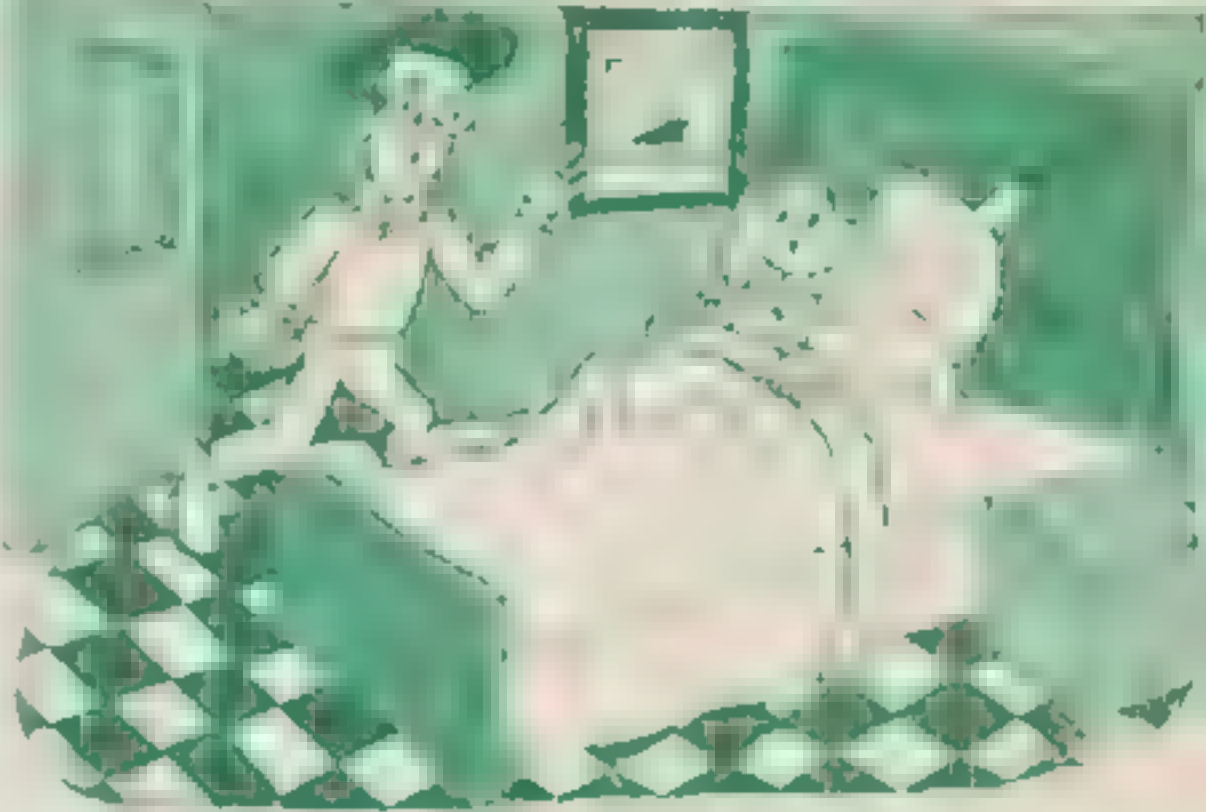
يوم من الأيام في حياة عصام

وساعة الصفر - يعني
الميعاد إلى الفقنا عليه
رحمت أنا وخالد غرفة
الغسيل - تحت، في البدر
علشان نأخذ من هنالك
عب مسحوق لصابون.



أخذنا علب المسحوق في شئمة ملابس الألعاب - وحرينا
على حمام السباحة، ورميته في المياه -
وفي الوقت ده، كانت أبة زينات مدرسة الألعاب تسعد
هي وأولاد سنة أولى إعدادي إلى مناخيرهم في السماء
السابعة، علشان تعلمهم السباحة على الظاهر والقفر
من فوق السام المتحرك، ورحمت أنا وخالد وقلنا لأولاد
فصلنا ولاصحاتنا، ووجهنا الدعوة لكل البنات

في يوم شرفي لسيدنا محمد ببريرة في غرفتني، تكن وضع
جدا إنه قفان ومختار، وفضل رايح جاي - رايح جاي - بالضغط
كأنه ملث عذبة، لكن لما يتقى في التنفس، ونظرة حسين
متدى، وقفت وراء الباب بحرص وعنده يجمع فيه الخس وفيه



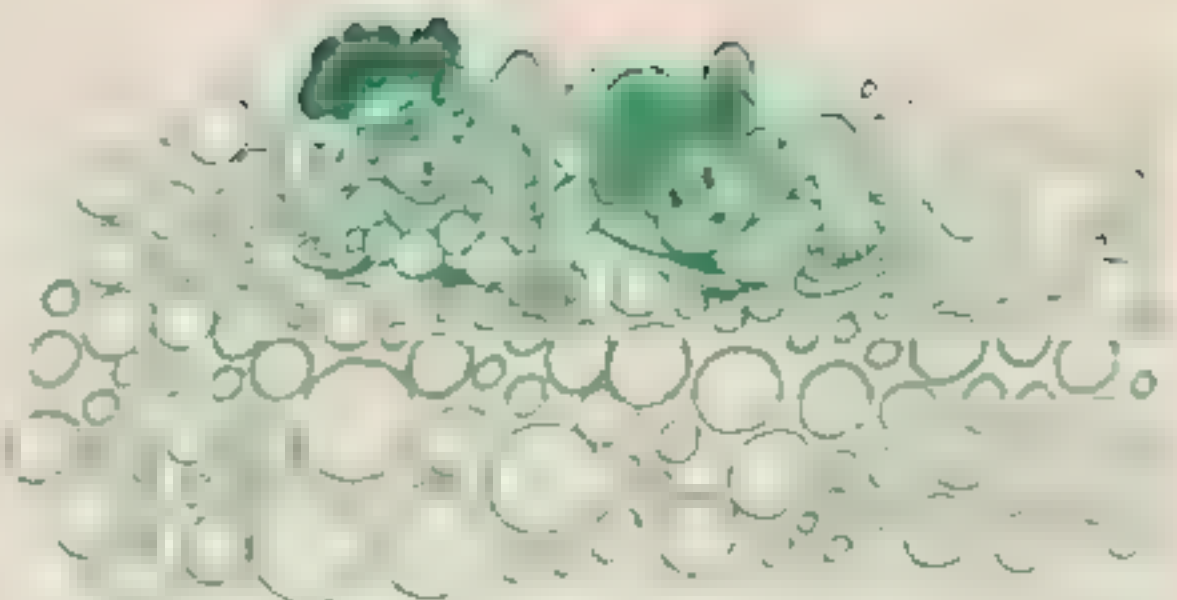
في يوم من الأيام، فصل محمد البريرة في غرفتني، تكن وضع
جدا إنه قفان ومختار، وفضل رايح جاي - رايح جاي - بالضغط
كأنه ملث عذبة، لكن لما يتقى في التنفس، ونظرة حسين
متدى، وقفت وراء الباب بحرص وعنده يجمع فيه الخس وفيه
البنات، وفكرت في حصة حصة دي
لما ما تفتش في دي، في ميد عشة،
ودي ما حدي يد عتبات ودي لا

السباحة - عتبات في حصة حصة
ماتة بسبب الحصة حصة كثر
في شكه شديد - كانت سرية
للغاية - أحسن العملية تبوط
ولا ينوبنا إلا الكسوف - أنا
وخالد جتدنا ككل أولاد
فصلنا، وقلنا لهم يطلبوا

من لمبات نك رعت مسحوق لصابون -
بليستعملوها في غسيل حاجاتهم الشخصية، أصل
لبنات دائما في منتهي النظافة، ومنتهيا في كمان
غاويين لعب في المياه - البنات وافقت وجمعت لنا كمية
موضعية في السيل بيتي كتبه رعدوى - لهم كمن حضوه
أخفوه لنا في مكان سرى جدا وأمين -



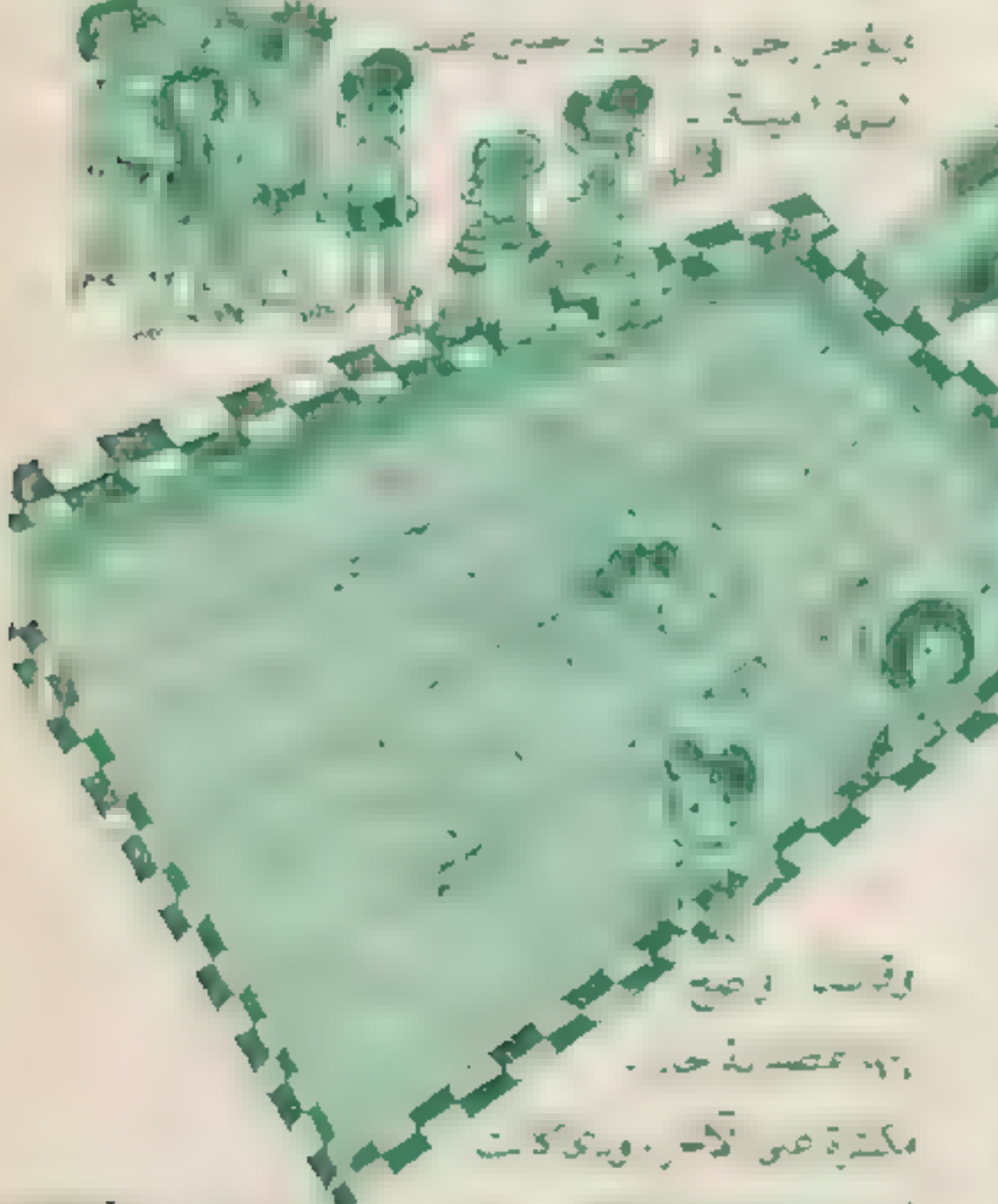
وقعدنا كلنا بغسلهم الهدوء حول حوض السباحة - و...
ووصلوا - وصل أولاد سنة أولى إعدادي، ووقفوا معنا
وهم نا فخين صدورهم وعضلاتهم، وكل منهم كأنه ديك
رومي - كل واحد فيهم كأنه طاووس - ياسلام يا أخى!
العظيمة لله وحده - وأول ما صغرت لهم أبة زينات -
قفروا إلى الماء جميعا، وبدأوا في التدريب، وراحوا
يصبروا - يا أبة بيهم وبأرجسهم - وصعد كل عدد
كبير، فكان مع كل ضربة تضرب سرش وفي كثر وكثر



حتى أصبح لجمعة بعد أربع ساعات إلى كسوة من أريوى حيث
بدأت ترتفع وتصبح شبه جبال الثلج التي ينشوفها في
الصور، أما أبلة زينات، فكان الشيء الوحيد الظاهر
والواضح منها هو جزء من وجهها وشعرها، وكانت
عاملة زى بابا نوبل، وهي لابسة الفاتلة الحمراء
والرغاوى البيضاء من حواليلها، وكان منظر انما يفسد
من الضحك :- أما بقية أولاد سنة أولى إعدادى الذين
كانوا دخلوا لجلسة نقض، فقد استحوذوا على مساحات
الصابون التي انتفعوا فيه أكثر بياضا، وحضراتنا
فقد ناضحك ونهضك ونترقب عليهم، وعلى
فن العوم في المياه والصابون، ونقول إن مصوري
الأمم :- حتمه يحظر في بلادهم صوريهم نفس
وبعد تمام النظافة التي أخذوه ده كأحسن دعاية للصابون
وكن الظاهر فهموا إننا إحنا التي عملنا فيهم المقلب ده، وإذا
بهم يخرجوا من التجم بسرعة .. وفي لحظة لفتت نظمي
مشال - طائر في الهواء - واحد فيهم شالني وعمدوى الكاملة
رواني داخل المياه والرغاوى، وبعد هارموا خالده وكل أولاد
فصلنا التي كانوا قاعدين جنب الحوض يهبطوا ويضعكوا
ماعد البناات - لا والله عندهم ذوق وفهين الأصول -
صرخنا وف ونا وتزحلقتنا في الصابون - وعملنا هيصه وزبيطة
ولمبليطة كبيرة، ما حد كان عارف لها أول من آخر - ونزلت
أبلة "أمينة" الناظرة، بعد ما فسلت أبلة زينات في إعادة
النظام، وكان وصولها كما في جدا
علشان يخلي كل واحد فينا يسك
تماما وأمرتنا كلنا بالخروج من
حوض السباحة (وقدر لطف
إننا كنا بنعرف نعوم - صحيح
شربنا شوية مياه بالصابون لكن
زى بعضيه، أنه نظافة للعدة
برضه وأحسن من الفرق) - وخرجنا وقفنا صنف كلنا ولجنا
في غاية لكسوف وهدومنا تنظف مياه - يوجد بنظف عرق رغو



البرد والرغاوى التي علينا، وقالت لنا أبلة أمينة تهدوء
لكن بحزم :- "اطلعوا غيروا هدمكم وتعالوا على مكشبي،
لأن ما قدرش أسيبكم واقفين مبلولين كده - بسرعة - قوام
في ظرف خمس دقائق بس -" .. ورجعنا غرف النوم، وأحنا
بنرتش من الخوف أكثر من البرد، والبذل شكلها فظيع
واحد يتد شقي فيب فيه، وكما كده على حصص، كل بيده كل
واحد فينا متبكين، وينشرونا على جبل غسيل، لأن وبناثل
للجفيف الثانية العصرية - زى عصابة الغسالة الكهربائية
لمنى قطع مؤمنة .. وأخير عيون ملالسة، في حشودهم رجس
ويؤجر رجس - واحد د حشودهم



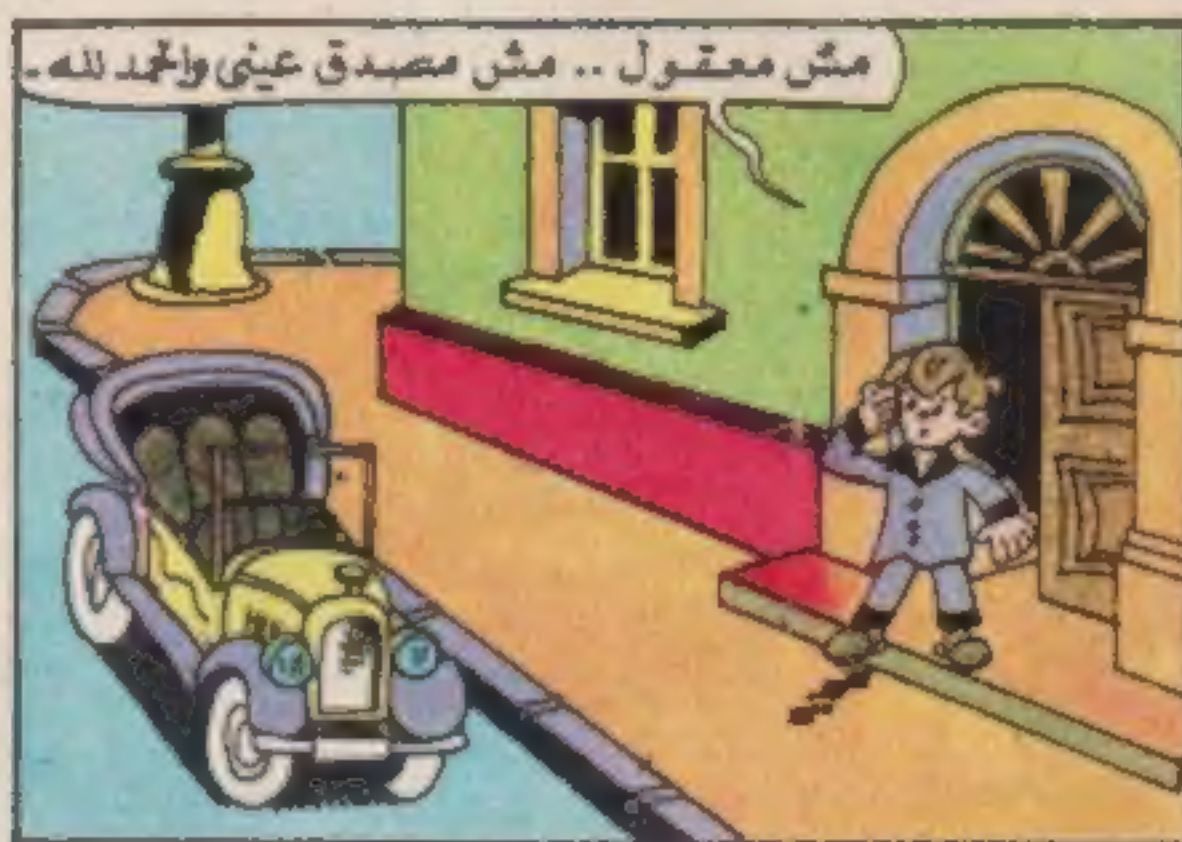
وقد أصبح
مكتبة عن آثاره وروايات
من مرة شديدا، نشط دهم يوم ودحت من بيتنا وقامت
بصوت جاد جدا :- "أنا حزينة جدا إلى الأقبكم مش بتصرفوا
بعض ورخص من المسئولية - طش بنة واهين بنة كم سب
في يدك أسة رمدت - فيك تصبر ولم ده حتى من الاحترام
لها وللمدرسة، وأظن أنه مش من حقكم تضيقوا مجهود
وتعب زملائكم، وحتم ضاع، وزاح عليهم تمرين المسئولية
لهم بس - ورم بكم كم غلطو - بهم يد فداكم منكم - بيموكم
في حمام السباحة وأنتم لا بسين بدل المدرسة، ولهم معايا كلام
ثاني، وأنتم عقاباكم قررت احرمكم من حضور حفلة السمر،
ولدة ٣ أيام تستمر ولا بعد فترة المذاكرة علشان تكتبوا ماثلة
مرة اعتذار مناسب عن العمل الفظيع التي اركبتهوه - وأخيرا
نظفت :- "آسف يا أبلة أمينة -" وتشجعوا كلهم وقالوا :- "سماح
يا حضرة الناظرة - آخر مرة -" - د قوت وجهها وقالت :-
تسمر على نصكم - يترى - ونية تسامحنا - بس

فنين البيع؟!!



نخته
الناولين بركات











amirart1969

